



petersshakepicturetribus

s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .





s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .





s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .





s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .



s c h ö p f u n g . w a s s e r . f e u e r . e r d e . l u f t .























## performance

Wald Forest picture, Hafling (ITA)

Peace picture, Timmelsjoch (ITA / AUT) 2001-2021

Steinmandln, Mölten (ITA)

Prato (ITA)

Kochin (Indien)

Kotoin / Bobrowko (Polen)

Dubai (Vereinigte Arabische Emirate)

Praha (Tschechen)

Cho Oyu (Republik China / Nepal)

Centralpark, New York, (USA)

Sanctuary, Lourdes (FRA)

Santiago de Compostela (ESP)

Sanctuary, Fatima (Portugal)

Hansele Hol, Fronhofen (DEU)

Monteverdi, Pisa (ITA)

Cork (Irland)

Sydney Bondi Beach (Australien)

Katherinen Kloster Sinai (Ägypten)

Ifinger Performance Meran (ITA)

Performance, Hotel Castel, Tirol (ITA)

Villach (AUT)

Klagenfurt (AUT)

Zagreb (Kroatien)

Graz (AUT)

Arco (ITA)

Zürich (Schweiz)

Budapest (Ungarn)

Wien (AUT)

Bratislava (Slowakei)

Cortina d'Ampezzo (ITA)

Belluno (ITA)

Feltre (ITA)

Hamburg (DEU)

Plöckenpass / Grenze (AUT/ITA)

Lübeck (DEU)

Wismar (DEU)

Stralsund (DEU)

Citadella (ITA)

Toblach (ITA)

Brüssel (Belgien)

Valpolicella (ITA)

Conegliano (ITA)

Brügge (Belgien)

Gent (Belgien)

Knokke-Heist (Belgien)

Pavia (ITA)

Piacenza (ITA)

Cremona (ITA)

Mantova (ITA)  
Amsterdam (Holland)  
Urk (Holland)  
Hoorn (Holland)  
Kitzbühel (AUT)  
St. Gallen (Schweiz)  
Wil (Schweiz)  
Hermel im Bekaatal - (Libanon)  
Augsburg (DEU)  
Stuttgart (DEU)  
Mallorca (ESP)  
Prato (ITA)  
Hademar & Limburg (DEU)  
Riva del Garda (ITA)  
Pula (Kroatien)  
Bregenz & Wohlfurt (AUT)

Schweinfurt Kunstalle (DEU)  
Museum Moderner Kunst Klagenfurt (DEU)  
Brüssel Visit Brussel (Belgien)  
Memmingen MEWO Kunsthalle (DEU)  
Arena Amphitheater Pula (Kroatien)  
Mayerhofen Europahaus & Kunstraum Café- Bistro (AUT)  
Sulden Pyrhütte&Ortler (ITA)  
Leipzig Kunstgalerie Baumwollspinnerei (DEU)  
Ovaro Monte Zoncolan Carnia (ITA)  
Venedig Palazzo Fortuny (ITA)  
Josef Freinademetz Kirche La Villa (ITA)  
La Palma de Mallorca Museum de Mallorca (ESP)  
MAG Museo Alto Garda | Galleria Civica Segatini (ITA)  
Bregenz Kunsthhaus Bregenz (AUT)  
Umhausen Ötztal VIVEA (AUT)  
Modena Moseet Stockholm (Schweden)

Kolosseum - Pantheon Rom (ITA)  
Kunsthhaus Graz Zeitgenössische Kunst (AUT)  
2020.02.02 um 20uhr20 VERONA Kolosseum (ITA)  
Hotel Pragser Wildsee - Peace Picture (ITA)  
MMM Coronas - Messner Mountain Museum Kronplatz (ITA)  
Viva West Nordrhein Westfalen (DEU)  
Monte Etna Sizilien (ITA)

## einzelausstellungen

Retrospektive Kurmittelhaus, Meran (ITA)

Art & Fashion with Jenny Haller, Meran (ITA)

Kurhaus, Meran (ITA)

Galerie Leo Koenig, New York (USA)

Klanggarten Martinsbrunn, Meran (ITA)

Comploy's Wohnwelt, Tscherm's (ITA)

Das Geheimnis der Maske, Landesberufsschule L. Zuegg, Meran (ITA)

I giardini di Porto Cervo, Galleria Miro, Sardegna (ITA)

DIEU, Galerie Jean-Francois Meyer, Marseille (FRA)

Kursaal Promenade Meran (ITA)

## dauerausstellungen

Alpenbank, Meran (ITA)

Hotel La Maiena Live Resort, Marling (ITA)

Klanggarten Paliativ Care, Meran (ITA)

Versicherung Stephan Kuen Meran (ITA)

Statue „Corona“ Kränzelhof Skulpturgarten Tschermes (ITA)

Boutique Hotel St. Georgen Schenna (ITA)

Eurocenter (Lana (ITA)

Klinikum Elisabethstiftung Martinsbrunn Meran (ITA)

Online - ArtNeedsYou (WorldWide)



## gemeinschaftsausstellungen

Deutschvilla Strobl, Wolfgangsee (AUT)

Merancenter, Meran (ITA)

Nacht der Kunst, Rametz, Meran (ITA)

trans-form, Galerie Miro, Praha (Tschechien)

transform II, Spinnerei, Leipzig (DEU)

trans-form for peace, Landesmuseum für Kultur- und Landesgeschichte Schloss Tirol, Tirol (ITA)

I, temporary meraner gruppe gallery, Wien (AUT)

A=A, Base B, Milano (ITA)

(un)defined 08 - Parallelevent Manifesta07, Meran (ITA)

ArtMart, Künstlerhaus, Wien (ITA)

mg, Freigeist, Bozen (ITA)

Identität der Gegensätze, Labyrinthgarten Kränzel, Tschermms (ITA)

A=A, Art Innsbruck, Innsbruck (AUT)

I-stories, Kultur.Lana, Lana (ITA)

Fühlst du dich frei?, Schloss Tirol, Tirol (ITA)

Fühlst du dich frei?, Castel Pergine, Pergine (ITA)

Fühlst du dich frei?, Schloss Bruck, Lienz (AUT)

Fühlst du dich frei?, Galerie im Taxispalais, Innsbruck (AUT)

Fühlst du dich frei?, Museion; Bozen (ITA)

Fühlst du dich frei?, Museumladin, St. Martin in Thurn (ITA)

Fühlst du dich frei?, Artevent, Vent (AUT)

Fühlst du dich frei?, Labyrinth::Freiheit, Franzensfeste (ITA)

Fühlst du dich frei?, Museum Kunst Meran, Meran (ITA)

social network, Wo ist der junge Wein?, Schloss Plars, Algund (ITA)

abyss, Ren Rong art space, Beijing (Republik China)

Be-gehung, Ifinger, Meran (ITA)

GOTT, BBK-Galerie im Kulturspeicher, Würzburg (DEU)

MG – mountian gallery, Mut Spitze, Meran (ITA)

Arteprimavera, Rovereto (ITA)

Rezepte.ricette, Domplatz, Brixen (ITA)

Modes of Democracy, Franzensfeste (ITA)

Atelier Xander Luchs Meran (ITA)

Art Needs You Kränzelhof Skulpturgarten Tschermms (ITA)

Art-Pilot Sheraton Bozen (ITA)

## SHAKEBILDER- Die Schöpfung spüren

„In jedem Kind verbingt sich ein Künstler“ Viel in uns liegt brach, was entfaltet werden möchte. Nicht perfekt muss sein, was so entsteht, schön ist es, weil ich gewagt habe, mich mit den guten Geistern Gottes in Verbindung zu setzen. Sie arbeiten mit mir, durch mich. Es entsteht etwas! Ich kann nach den entstandenen SHAKEBILDERN (immer sind es Originalfotografien, ohne Computerbearbeitung) nur dankbar sein, was sich durch mich in der freien Natur gestaltet hat. Ich lasse mich von der Vielfalt der Schöpfung anregen. Von Wäldern und Wiesen, von Sträuchern und Bäumen, von Blumen und Blättern, von Sonnenschein, Regen, Wasser und Schnee. Nach getaner Arbeit kann ich mich nur verneigen. „Gott ist Anfang und Ende“! Er selbst hat mir die Augen geöffnet, die Ohren, das Herz für die geheimnisvolle Gegenwart der Schöpfung. Mit meinen SHAKEBILDERN möchte ich den Menschen das Glück näher bringen, sie erfahren lassen, dass wir mit jedem Atemzug mit Gott verbunden sind. Das Leben selbst wird zur Kunst! Alles was wir sehen, hören, riechen, fühlen, spüren! Regen, Wind, Sonnenstrahlen auf unserer Haut, ja die ganze Erde verbindet dich und mich mit dem Lebensatem der Schöpfung.

Peter Tribus

IMMAGINI SHAKE - percepire la creazione dentro e intorno a noi

Si dice che "Ogni bambino è un artista". Il problema è come rimanere tale una volta cresciuti. Ognuno di noi nasconde dentro di sé una ricchezza creativa che aspetta solo di essere scoperta. Ciò che nasce in questo modo non deve essere perfetto, ma è bello per il solo fatto che ho osato comunicare con gli spiriti divini. Agiscono con e tramite me. Nasce così un qualcosa che l'uomo da solo non sarebbe in grado di creare. Dopo aver terminato le mie IMMAGINI SHAKE (si tratta rigorosamente di fotografie originali, non ritoccate al computer) non posso che stupirmi ed essere grato di ciò che si è venuto a formare attraverso me nella natura. Mi lascio ispirare dalla varietà della creazione divina: da boschi e prati, da alberi e cespugli, da fiori e foglie, da sole e pioggia, da acqua e neve. Ad opera ultimata non mi resta che inchinarmi con umiltà: "Dio è l'inizio e la fine", è lui che mi ha aperto gli occhi, le orecchie e il cuore alla misteriosa presenza della creazione. Con le mie IMMAGINI SHAKE vorrei dare alle persone un po' di felicità, facendo loro capire che attraverso ogni singolo respiro cosciente siamo in contatto con Dio e con il suo spirito buono. In questo modo la vita stessa diventa arte - tutto ciò che vediamo, sentiamo, percepiamo e avvertiamo: la pioggia, il vento, i raggi di sole sulla nostra pelle, il mondo intero ci unisce al respiro vitale della creazione.

Peter Tribus

SHAKEPICTURES – perceiving the creation in and around everything

It is said that “every child is an artist”. But how can an adult remain it? There is very much inside us that is left untapped and could be disclosed. There is no need for what comes to the surface to be perfect. It is beautiful because I dared to communicate with the good spirits of God. They work with me, through me. Something that a man can not achieve by himself is created. After the creation of the SHAKEPICTURES (they always are original photographs, without computer revision) I can only be amazed and thankful, what was formed through me in the nature. I let myself be inspired by the creations variety: from meadows and shrubs, from flowers and leaves, from sunshine and rain, from water and snow. Once the work is over all I can do is pay homage: “God is the beginning and the end”. He opened my eyes, my ears and my heart to the mysterious presence of the creation. With my SHAKEPICTURES I would like to bring happiness closer to men, to make them understand that in every single moment of consciousness they are in contact with God and the good spirits. Life itself becomes art. Everything we see, hear, smell, perceive and sense, the rain, the wind, the sunrays on our skin, the whole earth, established a contact between ourselves and the vital breath of the creation.

Peter Tribus

